



A L'ATTENTION DES ENSEIGNANTS

DES 4<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> PRIMAIRES

SOLIDARITÉ  
TOLÉRANCE  
INTÉGRATION  
VOISINAGE  
ACCUEIL  
RESPECT  
CITOYENNETÉ

« J'habite une vieille maison de trois étages située dans un quartier sympa. Neuf appartements. Tout le monde se connaît et je connais tout le monde. Je pourrais en raconter des choses sur la vie dans notre quartier ! D'ailleurs, je ne vais pas m'en priver ... »

Dans quelques jours, nous aurons le plaisir de présenter notre spectacle « **BONJOUR VOISINS** » devant vos élèves. Il présente avec humour et tendresse des anecdotes, des moments de fous rires, de colère, d'amitié ou de solidarité ...

Les atouts principaux du spectacle sont : les rythmes musicaux différents, les refrains à reprendre en chœur, les mimes, le décor, les éclairages et la projection d'images animées. Le spectacle est actif, interactif et participatif ...

« **BONJOUR VOISINS** » est un moment de fête pour les yeux et pour les oreilles, un spectacle total !

Les chansons suivies du sigle (CD) sont reprises sur le CD du spectacle.

Comme nous avons mis au point des formules différentes, celle qui vous sera présentée est particulièrement adaptée à l'âge de vos élèves et débute par :

LA NUIT ... s'étire, elle va bientôt finir, le réveil sonne, pas trop fort le réveil, j'ai encore sommeil ! Chanson de début de spectacle pour découvrir l'univers de notre quartier ...

BONJOUR (CD) il faut apprendre à dire « bonjour » et pas n'importe quel « bonjour » ...

ASSEZ (CD) « ôte-toi de là que je m'y mette, c'est à moi de passer le premier ! » Assez d'entendre ces mots-là ... Le respect de l'autre est indispensable à la vie en commun ...

CLAUDIO (CD) un voisin qui chante faux et à tue-tête, ce n'est pas très agréable. Que faut-il faire ? Se fâcher ? tambouriner sur le mur ? Il vaut mieux en rire ...

HANDICAP (CD) pour se rendre compte de ce qu'est un handicap, il faut de l'imagination. Un petit test est le plus sûr des moyens : se bander les yeux, se boucher les oreilles, s'asseoir dans un fauteuil roulant et ne plus faire que dépendre d'un autre pour s'en sortir ...

LE CHIEN D'AMANDINE (CD) le chien de la voisine est un vrai molosse et me fait peur. Ça fait rire Amandine mais rira bien qui rira le dernier ... Apprivoiser la bête c'est avant tout apprivoiser la voisine ...

LE P'TIT MAGA D'EN BAS (CD) « ... a dû fermer boutique, Madame ne viendra pas, c'est crise économique... » et c'était le dernier magasin du quartier. Vive la grande surface ...

LES DEUX MAMANS DE JULIE (CD) « on connaît tout de ses amis, un peu, beaucoup, à la folie, pas de secret, c'est ce qu'on croit, il y a des secrets qu'on ne dit pas ... » et quand on apprend que Julie a deux mamans, on se pose des questions sur « la différence » ...

L' INCONNU (CD) « les nouveaux voisins du-dessus sont arrivés, on nous dit qu'ils sont venus de l'étranger ... » Chanson sur la solidarité entre les habitants du quartier.

PAPA PAS LA (CD) ce serait chouette de pouvoir profiter de Papa le week-end, mais à cause du travail ou pour d'autres raisons, il n'est pas souvent là. Pas si facile d'être un papa !

TANTINE ET TONTON (CD) Tonton adore la tarte tatin mais n'ose pas demander à Tantine de lui en faire une. Alors il devra se contenter d'un goûter tartines jusqu'au jour où ...

LA PETITION « touchez pas au nid, au nid d'hirondelles, si elles ont choisi le toit de notre vieille maison c'est un signe, le printemps revient, et elles nous trouvent dignes d'être leurs voisins » Protégeons la faune de nos villes ...

LA GRANDE FAMILLE quand tout va pour le mieux, tout se passe très bien entre les habitants de l'immeuble. Il suffit pourtant d'un simple coup de vent pour que ça déraile. Chanson humoristique pour revoir tous les personnages du spectacle ...

LA VIE DE QUARTIER (CD) c'est pas tous les jours le pied, il y a des gens qu'on aime, des gens qu'on n'aime pas, il faut faire avec, on n'a pas le choix. Un reggae entraînant pour terminer le spectacle ...

« **BONJOUR VOISINS** », spectacle de 14 chansons et de 50 minutes, peut être agréablement préparé en classe et/ou utilisé par après.

Voici quelques suggestions :

avant le spectacle :

- connaissons-nous nos voisins ? Leurs noms, ce qu'ils font, ce qu'ils aiment ? Leur a-t-on déjà adressé la parole ?
- dit-on « bonjour » chaque fois qu'on rencontre quelqu'un ?
- quand de nouveaux voisins arrivent, chercher la meilleure manière pour les accueillir ?
- s'il faut intégrer les nouveaux venus, il faut aussi intégrer les personnes les plus démunies, les personnes seules, les personnes âgées. Comment vivent-elles ? Ont-elles besoin de quelque chose ?
- sensibilisons les enfants aux différences et aux inégalités ...
- organiser une rencontre entre voisins simplement pour faire connaissance. Participer activement à « la fête des voisins » organisée un peu partout le 27 mai,
- réfléchir à l'expression « ôte-toi de là que je m'y mette ! »

après le spectacle :

- neuf personnages ont été présentés. Comprendre leur importance et les messages qu'ils ont voulu faire passer (tolérance, respect de la différence, intégration, chaleur humaine, solidarité, discrétion, ...)
- poursuivre tous les efforts entrepris lors de la préparation. Tout commence lorsque le spectacle se termine, ...

Votre imagination fera le reste ...

Nous attirons votre attention sur le fait que tout travail à montrer lors du spectacle doit rester visible pour tout le monde, même pour les enfants installés dans le fond de la salle. Il est également prudent de se concerter pour que le travail soit bien réparti.

Pour vous faire une idée de nos chansons, un CD reprenant des extraits de chaque chanson est disponible sur simple demande. Une dizaine d'extraits se trouvent également sur le site.

Merci d'avance pour votre lecture et à bientôt.

Philippe Donnez (02/652.00.55.)  
visitez notre site [www.philippedonnez.be](http://www.philippedonnez.be)

L'original envoyé à l'école a été copié sur du papier recyclé.