

A L'ATTENTION DES ENSEIGNANTS

DE L'ECOLE MATERNELLE



SOLIDARITÉ
TOLÉRANCE
INTÉGRATION
VOISINAGE
ACCUEIL
RESPECT
CITOYENNETÉ

« J'habite une vieille maison de trois étages située dans un quartier sympa. Neuf appartements. Tout le monde se connaît et je connais tout le monde. Je pourrais en raconter des choses sur la vie dans notre quartier ! D'ailleurs, je ne vais pas m'en priver ... »

Dans quelques jours, nous aurons le plaisir de présenter notre spectacle « **BONJOUR VOISINS** » devant vos élèves. Il présente avec humour et tendresse des anecdotes, des moments de fous rires, de colère, d'amitié ou de solidarité ...

Les atouts principaux du spectacle sont : les rythmes musicaux différents, les refrains à reprendre en chœur, les mimes, le décor, les éclairages et la projection d'images animées. Le spectacle est actif, interactif et participatif ...

« **BONJOUR VOISINS** » est un moment de fête pour les yeux et pour les oreilles, un spectacle total !

Les chansons suivies du sigle (CD) sont reprises sur le CD du spectacle.

Comme nous avons mis au point des formules différentes, celle qui vous sera présentée est particulièrement adaptée à l'âge de vos élèves et débute par :

LA NUIT ... s'étire, elle va bientôt finir, le réveil sonne, pas trop fort le réveil, j'ai encore sommeil ! Chanson de début de spectacle pour découvrir l'univers de notre quartier ...

BONJOUR (CD) il faut apprendre à dire « bonjour » et pas n'importe quel « bonjour » ...

LA MAMIE (CD) la vieille dame qui habite en face de chez moi n'a pas eu d'enfants, mais elle aime tous les enfants du quartier. Chanson tendre à déguster sans modération ...

PAPA PAS LA (CD) ce serait chouette de pouvoir profiter de Papa le week-end, mais à cause du travail ou pour d'autres raisons, il n'est pas souvent là. Pas si facile d'être un papa !

CLIC, CLAC (CD) Maman aimerait me voir enfermé(e) à la maison et en sécurité. Pourtant, je me débrouille bien dans la rue et je n'ai pas peur du loup. Maman dit qu'entre nous, il y a plus dangereux que le loup !

LA COURSE CONTRE LA MONTRE le matin, il faut se dépêcher, aller toujours plus vite, se lever, déjeuner, courir après le bus, ne pas se tromper d'arrêt. C'est une vraie course contre la montre et un mime collectif amusant.

LE BALLON (CD) un petit garçon imagine qu'il est devant un public qui l'applaudit. Il vient de marquer un penalty et là ... gling gling ... le bruit d'un carreau cassé. Il était en fait dans son jardin. Le voisin va se fâcher...

ON ATTEND BEBE ... petit frère, petite sœur, on dit que c'est du bonheur, mais quand il sera là, que va-t-on faire de moi ? Chanson sur l'angoisse d'un enfant qui se demande si son univers ne va pas être entièrement chamboulé par l'arrivée de bébé. Et Papa et Maman qui ont l'air si heureux !

LA BONNE SOUPE (CD) on n'a plus de sel pour épicer la soupe. Que faire ? Pourquoi ne pas sonner à la porte de la voisine pour qu'elle nous prête son pot de sel ?

LA FETE DU QUARTIER « qui veut jouer de la musique pour la fête du quartier ? Qui fera partie de l'équipe ? C'est sûr qu'on va bien s'amuser ... » On va organiser un grand orchestre avec tous les instruments qui existent !

JE SUIS PUNI (CD) d'accord, mais je ne veux pas aller dans le coin ou alors ... je choisis le coin : pas celui près de l'armoire, ni près du divan, ni près de la tenture, ...

BABY SITTING se souvenir des bons moments passés en compagnie de Catherine et de Simon, quand ils venaient me chercher après la piscine et s'occupaient de moi les jours où Maman et Papa travaillaient tard ...

AVANT DE DORMIR qui n'a jamais rêvé de s'endormir dans un décor autre que sa chambre ? Du coup, on a du mal à s'endormir, car les décors tous aussi beaux les uns que les autres se battent entre eux dans ma tête ... Mais quel décor choisir ?

« **BONJOUR VOISINS** », spectacle de 13 chansons et de 45 minutes, peut être agréablement préparé en classe et/ou utilisé par après.

Voici quelques suggestions :

avant le spectacle :

- connaissons-nous nos voisins ? Ce qu'ils font ? Ce qu'ils aiment ? Leur a-t-on déjà parlé ?
- dit-on « bonjour » chaque fois qu'on rencontre quelqu'un ?
- sensibilisons les enfants aux différences et aux inégalités ...
- faire une photo de sa maison ou de son immeuble et une photo de ses voisins,
- faire une photo d'une activité que l'on fait avec ses voisins,
- dessiner l'endroit de rêve où l'on voudrait vivre ...

après le spectacle :

- organiser une séance de dessins pour se rendre compte de ce que les enfants ont retenu. Ces dessins nous intéressent au plus haut point,
- langage : demander à l'enfant de raconter où il vit,
- calcul et espace : à quel étage habite l'enfant, qui habite en haut, en bas, à gauche, à droite, ma maison est-elle plus grande ou plus petite que celle de mon voisin de banc,
- quand un(e) nouveau(velle) petit(e) camarade arrive à l'école, réfléchir au meilleur moyen pour l'accueillir,
- inventer un jeu pour découvrir ses voisins de classe (qui parle ? reconnaissance vocale) et l'espace qui nous entoure (qui est assis où ?),
- reprendre les chansons et les mimes présentés lors du spectacle,
- poursuivre tous les efforts entrepris lors de la préparation. Tout commence lorsque le spectacle se termine, ...

Votre imagination fera le reste ...

Nous attirons votre attention sur le fait que tout travail à montrer lors du spectacle doit rester visible pour tout le monde, même pour les enfants installés dans le fond de la salle. Il est également prudent de se concerter pour que le travail soit bien réparti.

Pour vous faire une idée de nos chansons, un CD reprenant des extraits de chaque chanson est disponible sur simple demande.

Merci d'avance pour votre lecture et à bientôt.

Philippe Donnez (02/652.00.55.)
visitez notre site www.philippedonnez.be

L'original envoyé à l'école a été copié sur du papier recyclé.